

reportage

Portes ouvertes des ateliers

# Un coup d'œil dans l'ancre

Qu'ils soient professionnels ou amateurs, tous sont passionnés. Et ce week-end, dans le cadre des portes ouvertes d'ateliers d'artistes et artisans d'art du Loiret, ils ont eu le cœur de faire découvrir leur savoir-faire, d'échanger sur leurs inspirations et d'expliquer leurs techniques aux visiteurs venus à leur rencontre. Nous en avons sélectionné quelques-uns, dans les communes de l'Orléanais.

**FLEURY-LES-AUBRAIS**

**Olivier Bernocq, 61 ans, a plusieurs carrières : mécanicien monteur, maître-ouvrier, chef de jury et animateur sportif à l'IME Les Papillons Blancs. Il se passionne aussi pour la création de luminaires à partir de pièces de voitures et d'éléments métalliques de récupération. À la demande, il conçoit également des objets de décoration, notamment des girandoles en fer forgé et des petits lanternons.**



**SAINT-DENIS-EN-VAL**

**Agé de 70 ans, Christian Maréchal, directeur de l'art à la bibliothèque de Saint-Denis, est passionné par les expositions. Aussi, il y a vingt ans à peine, est allé à l'école à son tour lancé dans la peinture, aussi bien abstraite que figurative.**



**LA CHAPELLE-SAINT-MESMIN**

**Servicio Arana, artiste d'origine espagnole, a mis en lumière son art et ses œuvres. Celui qui expose depuis 1973 est passionné de dessin, d'aquarelle, de pastel, de ciments (papier) et sélectionne particulièrement la peinture à l'huile au couleur. Il peint des paysages, des natures mortes, des monuments, des fleurs et beaucoup d'autres.**



**OLIVET**

**Pièrre au rendez-vous, Monique Altard a partagé sa passion pour la peinture. Celle qui peint depuis des décennies, qui a reçu de nombreux prix et qui expose dans tout le pays, est restée humble. Ces toiles abstraites sont pleines de couleurs bambayantes.**



**SAINT-JEAN-DE-BRAYE**

**Le sculpteur plasticien, Abdoukarim Benimben, dit Karim, a donné à découvrir ses dernières œuvres contemporaines. L'occasion pour l'artiste d'échanger sur son travail et les différentes techniques de son art.**



**SAINT-JEAN-DE-LA-RUELLE**

**Denis Pagnier, sculpteur sur pierre depuis 1973, dispose d'un atelier mais présente aussi ses œuvres, réalisées en argile, dans sa salle d'exposition, au parc de l'école. Depuis vingt-cinq ans, il enseigne aussi la sculpture sur pierre à des élèves et à des personnes en situation de handicap.**



d'artistes dans l'Orléanais

reportage

# de ces amoureux de l'art

**CHAMNY**

**Dans son atelier « Framboise créatives », Christine Framboise a accueilli Philippe Burkard et ses amis amateurs métalliques (P30'art). Pour lui, tout se fait pour créer en recyclant, une pièce, une photo, une lace, des roues dentées, des lacs à cheval, des bouteilles de gaz, soudés, manés, crinés, décapés, ces objets du jardin deviennent des décorations.**



**GEMIGNY**

**Laisser le temps faire son œuvre, telle était la démarche de Sylvie Brunson, alias Babyl, artiste plasticienne. Ses créations sur toile de lin ont été soulevées aux intentions, aux végétaux de son jardin, à la poésie d'objets, donnant naissance à de nouvelles représentations explorées ensuite sur des toiles. « Ça cuit et voit ce qu'il veut », précise l'artiste qui accueille Fabrice et le Agnati.**



**CHATEAUNEUF-SUR-LOIRE**

**Artiste pluridisciplinaire depuis plus de quarante ans, Isabelle Thion a présenté une partie de ses nombreuses techniques, dont l'art numérique. « Je travaille mes créations sur ordinateur, puis je les imprime sur une toile. Il est possible de réaliser l'impression quel qu'elle ». Amoureuse de la cuisine, son travail est gai et harmonieux, à l'image de la créatrice qui, durant les deux jours, commença sa passion.**

**ARDON**

**Artiste passionné aisé de partage François Caplan a fait découvrir ses croquis à l'encre et ses collages numériques, aux thèmes collectifs : paysages de Sologne, bâtiments et constructions de patrimoine orléanais, véhicules agricoles et militaires ou, simplement, des scènes de la vie quotidienne.**



Portes ouvertes sur le talent

**JOUY-LE-POTIER.** En ouvrant ses portes aux visiteurs, Karen Garcia, tapissière décoratrice (Au K'Piton), avait choisi de mettre en lumière deux artisanes avec lesquelles elle a plaisir à travailler. Lorsque Karen redonne vie à un vieux fauteuil, Aurélie Roblet, couturière d'ameublement (L'Atelier d'Orely) confectionne des rideaux et des coussins en harmonie avec la prestation de la tapissière. Chimène Doffenies (Atelier Chimène D), brodeuse et plumassière apporte, pour sa part, la touche d'esthétique supplémentaire à leurs réalisations, en les ornant de broderies, de perles ou de plumes de coq, de paon, de faisans ou encore de colvert.



# Portes ouvertes sur le talent

**JOUY-LE-POTIER.** En ouvrant ses portes aux visiteurs, Karen Garcia, tapissière décoratrice (Au K'Piton), avait choisi de mettre en lumière deux artisanes avec lesquelles elle a plaisir à travailler. Lorsque Karen redonne vie à un vieux fauteuil, Aurélie Roblet, couturière d'ameublement (L'Atelier d'Orely) confectionne des rideaux et des coussins en harmonie avec la prestation de la tapissière. Chimène Doffenies (Atelier Chimène D), brodeuse et plumassière apporte, pour sa part, la touche d'esthétique supplémentaire à leurs réalisations, en les ornant de broderies, de perles ou de plumes de coq, de paon, de faisans ou encore de colvert.

