

Karen Garcia

Tapissier Décorateur

Son parcours

Karen Garcia a un diplôme d'ingénieur en céramique industriel. Après 7 ans de travail chez Saint Gobain, elle arrête tout pour entreprendre une formation pour adultes à Paris, afin d'apprendre le métier de tapissier. Après quelques stages chez des professionnels, elle obtient son CAP.

« Je souhaitais tout d'abord travailler avec un «ancien» afin de continuer à apprendre le métier et de reprendre l'activité lors de son départ en retraite. Aucun tapissier du Loiret n'a souhaité cela, mais un m'a accordé son soutien, M. Cimadore de Marcilly-en-Villette »

Elle s'est alors lancée à son compte, tout d'abord dans son garage aménagé en atelier et depuis début 2019, dans un grand atelier-showroom de 70m² sur Jouy-le-Potier. Depuis 3 ans elle a trouvé son équilibre, dans ce métier



très solitaire, grâce à l'accompagnement de particuliers dans la réfection de leur siège.

Sa société

La société Au K'Piton accompagne dans la rénovation de sièges et la décoration (rideaux, stores, voilages, coussins, tenture murale...).

« Nous mettons au service du client les techniques traditionnelles de tapisserie pour la réfection des fauteuils, chaises ou canapés qu'ils soient de style ou contemporains.

Une attention particulière est portée aux matières premières (ressorts, crins...), au choix des tissus d'ameublement ainsi qu'aux éléments de finition afin de donner une nouvelle personnalité aux meubles. Cet accompagnement peut aussi se faire lors de cours d'initiation à la tapisserie »

La contacter :

Karen GARCIA

Au K'Piton - Atelier - showroom situé au 74 rue du moulin à Jouy Le Potier (45370).

Mail : contact@aukpiton.fr - Tél. : 06.60.80.31.97

www.aukpiton.fr

Artisanat

Quelques infos pratiques sur le salon des métiers d'art du Centre-Val de Loire, du 7 au 9 février au Chapit'O

Publié le 07/02/2020 à 09h00



Karen Garcia, tapissière à Jouy-le-Potier, avec son atelier Au K'piton, sera présente au salon et concourra. Retrouvez son portrait dans La République du Centre, ce mercredi. © carole tribout

Le 17e salon régional des métiers d'art, organisé par la Région Centre-Val de Loire, se tiendra sous le Chapit'O, de vendredi à dimanche.

En pratique

Le Salon régional des métiers d'art 2020 se tiendra de vendredi 7 à dimanche 9 février, de 10 à 19 heures. Entrée gratuite. Au Chapit'O, stade de la Vallée, RD 2020, Fleury-les-Aubrais.

140 exposants

140 artisans régionaux seront présents, représentant tout un éventail de métiers : arts graphiques, bijouterie joaillerie orfèvrerie, bois, cuir, métal, mode, pierre, terre, verre, décoration, luminaire, mosaïque...

Des démonstrations et animations

Des élèves de lycées professionnels ou de centres d'apprentissage **effectueront des démonstrations**.

Les œuvres sélectionnées pour le **concours sur le thème "Intemporel"** seront exposées : deux artisans et deux établissements seront récompensés.

Des défilés de mode sont prévus le vendredi et le samedi.

Il y aura aussi une exposition des **entreprises du patrimoine vivant** de la région.

Et des **rencontres avec des artisans du patrimoine**, vendredi, à partir de 9h30, afin de créer des partenariats avec les acteurs des métiers et le réseau des chambres de métiers et de l'artisanat.

Carole Tribout

■ JOUY-LE-POTIER

Karen Garcia, tapissière-décoratrice, ouvre son atelier



ARTISANAT. Le plaisir du travail manuel.

Karen Garcia (Au K'Piton) est tapissière-décoratrice. Elle accueillera les visiteurs dans son atelier, ce week-end, dans le cadre de l'opération « Ateliers d'artistes et artisans d'arts ».

L'occasion, pour la jeune femme, de faire connaître toutes les facettes de son métier. Elle l'a choisi par passion, « par amour du travail manuel » et parce qu'elle aime la relation avec les clients. « Je prends le temps qu'il faut pour leur présenter toutes les étapes de mon travail », assure-t-elle.

Redonner vie à un vieux fauteuil

Karen a plaisir à parler de son art, toujours renouvelé, car chaque mobilier est unique et doit être travaillé sur mesure afin de respecter sa personnalité. Elle sait conter l'enchaînement des tâches qui vont redonner vie à un vieux fauteuil : d'abord la mise à nu, le recollage

lorsque c'est nécessaire, puis les ressorts, le guindage et la mise en place du crin, avant la pose du tissu, avec des clous.

Pour ce week-end, Karen Garcia a choisi de faire connaître les artisanes, qui partagent son amour du travail bien fait et œuvrent à ses côtés pour offrir des prestations de belle qualité. Elle sera entourée d'Alexandra Baudin (Atelier du Bréau) qui réalise les patines ; de Chimène Doffenies (atelier Chimène D), brodeuse d'art ; et d'Aurélié Roblet (l'Atelier d'Orély), couturières en ameublement. Trois artistes dont le talent mérite d'être mis en lumière. ■

■ J'Y VAIS

Portes ouvertes, ce week-end des 10 et 11 octobre, de 14 à 19 heures. Entrée libre. Au K'Piton, 74, rue du Moulin, à Jouy-le-Potier. Tél. 06.83.58.91.71, e-mail : Contact@aukpiton.fr

Les portes étaient ouvertes sur le talent

Publié le 13/10/2020



Quatre artisanes amoureuses du travail bien fait. © Droits réservés

En ouvrant les portes de son atelier ce week-end, Karen Garcia, tapissière-décoratrice (Au K'Piton) a choisi de mettre en lumière trois artisanes avec lesquelles elle travaille.

Comme Karen, elles ont présenté toutes les facettes de leurs métiers, pour le bonheur des visiteurs, séduits par tant de dextérité et de talents. Alexandra Baudin (Atelier du Bréau) a expliqué comment elle réalise la patine des fauteuils que lui confie Karen, « en veillant à ce qu'elle soit en accord avec le tissu choisi et la teinte des clous ».

Chimène Doffenies (Atelier Chimène D), brodeuse et plumassière, penchée sur son ouvrage, cousait des perles et des chatons pour agrémenter le tissu d'un coussin. Aurélie Roblet (l'Atelier D'Orély), couturière en ameublement a présenté les rideaux et tentures qu'elle confectionne pour réaliser des décors intérieurs en harmonie avec les prestations de la tapissière.

Au total, quatre corps de métiers, très complémentaires, et quatre artistes réunies par le goût de la création et par le désir de rendre le cadre de vie des gens encore plus agréable.